**第１８回中映協映像コンテスト一般部門　開催要項**

◆主　　　催 ：中部映像関連事業社協会（中映協）

◆応募期間 ：２０２０年３月１６日（月）～４月３日（金）

◆参加資格 ：中映協エリア（愛知県・岐阜県・三重県・静岡県）に本社を置く（又は拠点とする）

映像制作事業者とする。

◆応募要項

１）対象期間 ：２０１９年４月１日～２０２０年３月３１日に完成、又は完成予定の作品。

２）応募方法 ：規定の申込書に必要事項を記入し、１作品毎にコピーした作品ＤＶＤ１枚、

或いはMP4ファイル（DVD盤）と共に期間内に下記住所に郵送のこと。

USBメモリー、メールでの応募は受け付けない。（応募作品は返却しない）

３）出 品 数 ：下記の応募分野の各部門に対して１社１作品を限度とする。

ただし、「ＣＭ・キャンペーン部門」のみ１社３作品まで可とする。

４）著作権等 ：作品の著作権や肖像権については、出品社の責任において許諾を得るものとする。

５）出　品　料 ：以下の出品料を応募とともに入金することとする。

・中映協会員社…1作品あたり5,000円 ・中映協非会員社…1作品あたり10,000円

◆応募分野

　１．番組部門

・地上波、衛星、ＣＡＴＶ、インターネット放送局で放送されたもの。ジャンルは問わない。

尺長は９０分以内とする。応募のため９０分以内に再編集したものも可。

　２．ＣＭ・キャンペーン部門

・地域経済促進のために制作されたコマーシャル映像や、キャンペーン告知映像。尺長は１８０秒以内とする。

デジタルサイネージ向けの作品も可。作品の性質上クローズドなエリアで上映、活用されたものも可とする。

　３．文化・産業部門

　　　・地域の歴史や文化を取り上げた作品。教育、人材育成を目的とした作品。行政・企業・団体からの依頼で

制作されたVP作品。地域の産業振興や発展を目的とした作品。地域活性化への貢献を目的とした作品。

作品の性質上、クローズドなエリアで上映、活用されたものも可とする。尺長は90分以内とする。応募のため

９０分以内に再編集したものも可。

◆審査・選考方法

・主催者が委嘱した６名の審査員により審査を行う。

・審査は非公開とする。

・審査員６名と、中映協役員９名（予定）で審査委員会を設ける。

・審査委員会は、審査委員の採点結果を受け、入賞作品の最終決定を行う。

◆審査委員

審査委員長　 伊豫田静弘氏（愛知芸術文化協会 参与）

審査委員　　　中窪浩美氏（中部経済産業局産業部 流通・サービス産業課 課長）

〃　　　　　 渡邊治之氏（愛知県経済産業局産業部　産業振興課次世代産業室 室長）

〃　　　　　 中山敬三氏（中日新聞編集局放送芸能部 部長）

〃　　　　　 石田巳賀氏（華道石田流 家元）

〃　　　　　 澤田健邦氏（元･中映協理事、映像制作プロデューサー）

◆審査基準

下記採点方法により、審査を行う。

|  |  |
| --- | --- |
| 採点ポイント | 点数 |
| 1. 作品の完成度（制作目的の達成度）
 | １０点満点 |
| 1. 作品の訴求力・独創性
 | ５点満点 |
| 1. 地域性
 | ５点満点 |

①は、企画力（企画の背景や意図の明確さ）、演出力（素材選び、構成、ナレーションなどの工夫）、

技術力（制作目的を考えたカメラワークや録音、音効など技術面の工夫）。

②は、訴求力（観る人の興味をそそる力）、独創性（制作者としての独自性、アイデアなど）。

③は地域性（伝統や文化、風土、産業といった地域らしさ）。

合計２０点満点で審査委員による採点を集計し、作品順位付けの参考とする。

◆賞

・審査委員の採点集計結果により、応募分野それぞれにおいて、入賞作品（１位～３位）を決定する。

・審査委員会において、各分野の入賞作品から、大賞を選定する。

※ただし、各分野で、大賞に相応しい作品がない場合には、大賞は選出しない。

・大賞受賞作品以外でも、審査委員が特に優秀と認めた作品については、「審査員特別賞」を贈呈する。

・「大賞」作品には、賞状および金５万円を贈呈する。

・審査員特別賞には、賞状および金１万円を贈呈する。

・大賞受賞作品および、審査委員会において優秀と推奨された作品を、全映協映像コンテストにエントリーする。

◆発表および表彰

・入賞作品の発表と表彰は、中映協定時総会（２０２０年５月２７日）にて行う。

・発表にあわせ、中映協ホームページにも掲載する。

◆申込先・郵送先

〒453-0872 名古屋市中村区平池町4-60-11　中京テレビ本社ビル7階

㈱CTV MID ENJIN　中映協映像コンテスト事務局

TEL 052-588-4511 FAX 052-414-7236　（担当：織田）

**第１８回中映協映像コンテスト（一般部門）参加申込書**　　　２０２０年　　月　　日

|  |  |
| --- | --- |
| 作品タイトル（サブタイトル）  |  |
| 部門： | 制作年月：令和　　　年　　　月 | 作品時間：　　　分　　　秒 |
| 会社名＆部署名：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　担当者名： |
| 住所　〒 -  |
| ℡： | ｆａｘ： | Ｍａｉｌ： |
| プロデューサー： | 企画： | 演出： |
| 撮影： | 編集： | ＣＧ： |
| 出演者： | ＊番組部門は放送媒体を記入：＊放送日時： |
| その他： |
| （作品の内容、制作目的および重点ポイント、その他特筆したい事項：２００字以内） |

問い合せ先 ：中部映像関連事業社協会事務局　TEL 052-331-8725

作品郵送先：〒453-0872 名古屋市中村区平池町4-60-11　中京テレビ本社ビル7階

㈱CTV MID ENJIN　中映協映像コンテスト事務局

TEL 052-588-4511 FAX 052-414-7236　（担当：織田）

出品料：会員社5,000円（１作品あたり）　非会員社10,000円（１作品あたり）

出品料振込先　三菱東京ＵＦＪ銀行　上前津支店　普通　1517561 中部映像関連事業社協会

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 ※振込料手数料はご負担ください

＊　出品にあたって、以下は記載しないで下さい。

・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

**審査評価項目**　　　　　　　　　　　　　　　　　 **評価者名（　　　　　　　　　　　　）**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. 作品の完成度［制作目的の達成度］

（１０点満点）  |  |
| 1. 作品の訴求力・独創性

（５点満点） |  |
| 1. 地域性

（５点満点） |  |
| 合　計 |  |