**第１６回中映協映像コンテスト一般の部　開催要項**

◆主催

中部映像関連事業社協会（中映協）

◆応募期間

　　平成３０年３月８日（木）～平成３０年４月６日（金）

◆参加資格

　　中映協エリア（愛知県・岐阜県・三重県・静岡県）に本社を置く（又は拠点とする）

　　映像制作事業者とする。

◆応募要項

ⅰ）対象期間

　　平成２９年度（平成２９年４月～平成３０年３月）の完成作品

ⅱ）応募方法

規定の申込書に必要事項を記入し、1作品毎にコピーした作品DVD1枚と共に

期間内に下記住所に郵送のこと。（応募作品は返却しない）

　　ⅲ）出品数

　　　　下記の応募分野の各部門に対して1社1作品を限度とする。

　　　　ただし、「ＣＭ・キャンペーン部門」のみ、1社3作品まで可とする。

　　ⅳ）作品の著作権等

　　　　作品の著作権や肖像権については、出品社の責任において許諾を得るものとする。

ⅴ）出品料

　　以下の出品料を応募とともに入金することとする。

　　　　・中映協会員社　　…1作品あたり 5,000円

　　　　・中映協非会員社　…1作品あたり 10,000円

◆応募分野

　　1.番組部門

　　　地上波、衛星、ＣＡＴＶ、インターネット放送局で放送されたもの。

ジャンルは問わない。尺長は90分以内とする。応募のため90分以内に再編集

したものも可。

　　2.ＣＭ・キャンペーン部門

地域経済促進のために制作されたコマーシャル映像や、キャンペーン告知映像。

尺長は180秒以内とする。デジタルサイネージ向けの作品も可。作品の性質上

クローズドなエリアで上映、活用されたものも可とする。

　　3.文化・産業部門

　　　地域の歴史や文化を取り上げた作品。教育、人材育成を目的とした作品。

　　　行政・企業・団体からの依頼で制作されたVP作品。

地域の産業振興や発展を目的とした作品。

地域活性化への貢献を目的とした作品。

　　　作品の性質上、クローズドなエリアで上映、活用されたものも可とする。

　　　尺長は90分以内とする。

◆審査・選考方法

・主催者が委嘱した6名の審査委員により審査を行う。

　・審査は非公開とする。

　・審査委員6名と、中映協役員12名で審査委員会を設ける。

　・審査委員会は、審査委員の採点結果を受け、入賞作品の最終決定を行う。

◆審査委員

審査委員長　　伊豫田静弘氏（愛知芸術文化協会 参与）

審査委員　　　伊藤　和正氏（中部経済産業局産業部 流通・サービス産業課 課長）

〃　　　　　佐々木靖志氏（愛知県産業労働部　産業振興課次世代産業室長）

〃　　　　　中山　敬三氏（中日新聞編集局放送芸能部 部長）

〃　　　　　石田　巳賀氏 （華道石田流 次期家元、名古屋市文化振興事業団評議員）

〃　　　　　澤田　健邦氏 （元･中映協理事、映像制作プロデューサー）

◆審査基準

　　下記採点方法により、審査を行う。

|  |  |
| --- | --- |
| 採点ポイント | 点数 |
| ①作品の完成度（制作目的の達成度） | 10点満点 |
| ②作品の訴求力・独創性 | 5点満点 |
| ③地域性 | 5点満点 |

①は、企画力（企画の背景や意図の明確さ）、演出力（素材選び、構成、ナレーションなどの工夫）、技術力（制作目的を考えたカメラワークや音採り、音効など技術面の工夫）

②は、訴求力（観る人の興味をそそる力）、独創性（制作者としての独自性、アイデアなど）

③は地域性（伝統や文化、風土、産業といった地域らしさ）を観る。

合計20点満点で審査委員による採点を集計し、作品順位付けの参考とする。

◆賞

　・審査委員の採点集計結果により、応募分野それぞれにおいて、入賞作品（1位～3位）

　　を決定する。

　・審査委員会において、各分野の入賞作品から、大賞を選定する。

　　　※ただし、各分野で、大賞に相応しい作品がない場合には、大賞は選出されない。

　・大賞受賞作品以外でも、審査委員が特に優秀と認めた作品については、「審査員特別

賞」を贈呈する場合もある。

　・「大賞」作品には、賞状および金5万円を贈呈する。

　・審査員特別賞には、賞状および金1万円を贈呈する。

　・大賞受賞作品および、審査委員会において優秀と推奨された作品を、全映協映像コン

テストにエントリーする。

◆発表および表彰

　・入賞作品の発表と表彰は、中映協定時総会（平成30年5月29日）にて行う。

　・発表にあわせ、中映協ホームページにも掲載。

◆申込先・郵送先

〒457-0864 名古屋市南区道徳北町3-6　トーカイテック㈱内

中映協映像コンテスト事務局TEL 052-693-1221 FAX 052-693-2508　（担当：岩月）

**第16回中映協映像コンテスト参加申込書（一般）**2018年　　月　　日

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品タイトル  （サブタイトル） |  | | | | |
| 部門： | 制作年月　平成　　年　　月 | | | 作品タイム　　　　分　　　秒 | |
| 会社名＆部署名　　　　　　　　　　　　　　　　　　　担当者名 | | | | | |
| 住所　〒－ | | | | | |
| ＴＥＬ　　　　　　　　　　　ＦＡＸ　　　　　　　　　　　　Ｅ-mail | | | | | |
| プロデューサー | | 企画 | | | 演出 |
| 撮影 | | 編集 | | | ＣＧ |
| 出演者 | | | その他 | | |
|  | | ＊番組部門は放送媒体を記入：  ＊放送日時： | | | |
| （作品の内容、制作目的および重点ポイント、その他特筆したい事項：200字以内） | | | | | |

問い合せ先：中部映像関連事業社協会事務局　TEL 052-331-8725

作品郵送先：〒457-0864 名古屋市南区道徳北町3-6　トーカイテック㈱内

中映協映像コンテスト事務局TEL 052-693-1221 FAX 052-693-2508（担当：岩月）

出品料：会員社５０００円（１作品あたり）　非会員社１００００円（１作品あたり）

出品料振込先　三菱東京ＵＦＪ銀行　上前津支店　普通　1517561 中部映像関連事業社協会

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　振込料手数料はご負担ください

＊　出品にあたって、以下は記載しないで下さい。

・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

**審査評価項目**　評価者名（　　　　　　　　　　　　）

|  |
| --- |
| 1. 作品の完成度［制作目的の達成度］   　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　（１０点満点） |
| 1. 作品の訴求力・独創性   　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　（５点満点） |
| 1. 地域性   　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　（５点満点） |
| 総合点（２０点満点） | 点 |